

五十七

笑笑笑
煥太太外史
真正妙滑稽
處呀笑掉描
寫香艷細膩
並不俏男女
都可看老幼
醉可睡成都
社會黑幕盡
知道書存無
多要買請早
每部定價四
角本報代售

滑稽時事
新詞戲本

一、小舞台所
新戲唱完共過十九
齣各訂一冊現已出
書每冊四角特價價
清星每冊三角外
購舞代價外加寄費
五仙計目附後
取銀歸 馬興路
朱熱河 密王閣
報人初陽 趙張龍
良馬路 阮舞龍
胡蝶跳舞 和日
本 托國跳舞 學
良通關 生席上略
花免舞 文藝社
哭屍 捐款 耶
獨舞軍大歌說阿
度初初初經售

奉 准 北 段
純記福烟行
減價啟事
現因年節在邇小販
爲利達願主起見特
將新製福烟每包照
原價減少兩角茲在
年終止用表謝禮

第三十一回
配花貂金瓶施巧計
返故鄉鄭鼎開杭州

鄭鼎同京。一般文武。早在偏殿。設好筵宴。迎風壓。各大臣輪番敬酒。席前談論作戰情形。若弄筆練劍。寸弓短。決不致有此失敗。大家都稱贊附馬神勇。說得天花亂墜。鄭鼎酒酣耳熱。連舉大觥。豪興如過。不覺玉山傾倒。頹然醉。亞乃急命內侍宮人。攙扶進宮。金瓶公主。盛裝飽服。上前接住。鄭鼎踉蹌跟跟。坐在金交椅上。金瓶笑道。附馬開酒筵。夫妻對坐小飲。鄭鼎醉眼迷離。望着金瓶微笑。口裏絮叨七纏七的甜言。本宮得慶生還。多感父母后大恩。公主厚愛。異日定當圖報。金瓶微笑不語。只是端杯敬酒。鄭鼎吃了兩杯。便伏在椅上。沉沉睡去。金瓶走至身側。下手扶起。附耳呼喚。鄭鼎閉目搖頭。鼾聲大起。金瓶見狀。急命侍女。卸了金冠。脫去袍靴。扶上象牙雕鳳床。說着想身出外。不一刻便聞花報春聲。這時已暮燃燈。房內火毯照耀如銀。原來花公主。到了黃昏。代領三百象隊。來京城。亞丹迎接進城。並騎入宮國母王妃。以及金瓶公主。早往宮門等候。金瓶精通花報語言。便上前攜手。曲意承歡。十分親熱。請他步行進宮。所有象隊。暫駐宮外。花報公主仗恃自己本領。毫不懼怯。認定南海不敢陷害。當即傳令象隊。在宮外紮營。不許喧嘩。同定金瓶。步行進宮。讓國母房內。設筵款待。正自閑談。侍女來報。附馬代醉宮。金瓶急忙離席。四宮接住鄭鼎。惟恐未醒。又殷勤勸盃。吩咐侍睡下才回身轉來。向花報說道。附馬已經睡。特來與姐姐裝。就請進內房去罷。花報反覺不好。思。金瓶使命花報。卸了甲冑。穿着自己鈔上色裝宮。相幫在滿臉塗抹。敷了一層。又是薄層。足面鋪綢厚薄。又頭上。灑了兩瓶香油。花報公主。坐在椅上。侍女替他上。看見自己穿着顏色衣服。花報。驚疑疑看。必裏快。說不出來。不由暗自發笑。衆人見他發笑。也忍不住笑了。

賴 痛，前日圖寂聞
達賴與民國有史以
來，要擇要當有犯
世，世皆知此受外入
之唆使，不惜舉廢
以叛，不知達賴非不自
知爲中國人，其甘冒天
下之大不韙，受人愚弄
者，殆晚清帝王所以釀
成之過，

通清末年，國祚衰
微，外交關切，駐藏大
臣顧爾福無一適告外人
侵略之野心，光緒卅年
六月，外寇軍兵入藏，

南爲護，實則取監視態
度，達賴尙泰然，之
及西太后及光緒帝逝世
時，清大臣電命之同在
梓宮前與諸和南誦經，
緬賴忿極，外夷譁其然
，誘之至使團，曲意交
歡，以爲達賴前之嫉視外
人者，至是轉而親外人
，返藏後，遂多聘外國
之人材爲顧問，並選藏
中優材留學彼邦，習其
言語文學暨軍事政治等
道，重內政設施，亦採

，其歷
亦所以
且別存
弄而不
固則哀
事之情
賴新亡
中央著
簡派大
使之中
非以低
藏事尙
省之名
上之陳

飛俠十三娘

乃傾銳與外戰，既敗，則隨其俄顧問還青海，（時達賴已有俄國顧問）比清廷訂和議之約，始復歸藏，及三十四年達賴親清廷，清廷不導以治藏之機宜，第以虛名寵絡之，封爲一誠順化西天大善自在佛。

上來烏石山人，起立拱手道作，但其餘的武藝，悉屬門外，小處，雖曾學習一遍，但也不過略習門種武藝。烏石山人道，顧問數十第一是石敬嚴，木槍即峨長九尺七寸，根大盈把，尖徑半木槍長一丈四尺，重多一丈云，之力在兩肩，楊家槍兼取短槍等此弊，峨嵋槍不屑難，沙家槍

犯之原因，口之辱，亦屬爲人愚弄下氣，好像「肥子」。

其後，摩登青年和摩登小姐發生了愛情，實結同居，則偕行入則同歸，寸步不離。似握着手枕成不下手。

再後，摩登青年和摩登小姐走到春熙路去，小姐看見各種華貴的飾物，戀戀不捨，裏青

起初，摩登青年向摩登小姐追求時候，小

心翼翼，覺着身兒，低

聲下氣，好像「肥子」。

其後，摩登青年和

摩登小姐發生了愛情，

實結同居，則偕行入

則同歸，寸步不離。似

握着手枕成不下手。

再後，摩登青年和

摩登小姐走到春熙路去

小姐看見各種華貴的

飾物，戀戀不捨，裏青

雙子）

再談，摩登小姐有

些厭惡摩登青年了，獨

自到兒山去和朋友厮混

，看電影打牌，摩登青

年十一雖然看正眼瞧，

只好視若無睹，做了「

個（話子）」

最後，摩登小姐倦

出離婚向摩登青年索取

贍養費摩登青年已失

戀人又要想吃官司可

出錢來，氣得口也開不

出來，好似一個「啞子

此時候不早求及把十八般武藝詳細講教，某等於劍術雖略懂一二不敏，願受指教，月娘見二人虛心下問，便道：我等於十八般武藝門徑二位如不嫌固陋，敢將老父所傳的，略陳一二，不知二位願否，月娘道：要習槍法，先要懂得家數，自來以槍名家約，何止一法，其大是楊家槍，其次沙槍，第三種槍最出名，世峨嵋槍，其次十斤左右，追風槍最小初學，也以八學得到，楊家槍竿長一丈八尺，至一二丈四尺，峨嵋槍之力，兩腕，沙槍別成家大異槍法之中，最易容夾雜棍法，這三家皆無可難，